

PROGRAMMATION 2017 : LE MUSÉE STEWART CÉLÉBRERA EN GRAND L'HISTOIRE DE MONTRÉAL À L'OCCASION DE SON 375^E ANNIVERSAIRE

Une année festive à la découverte d'Expo 67, de l'histoire de la ville en Nouvelle-France, de l'amour des collections, des jeux et plaisirs d'hiver d'antan

Montréal, le 21 décembre 2016 – En 2017, le Musée Stewart promet une programmation captivante et divertissante soulignant deux événements incontournables, le 375^e anniversaire de Montréal et le 50^e anniversaire de l'Expo 67. Pour l'occasion, le Musée invite le public à découvrir un pan important de l'histoire de la ville en revivant l'excitation de l'Expo 67 sur l'île Sainte-Hélène, à même le site de l'exposition universelle, grâce à une expérience immersive unique ponctuée d'artéfacts, de photos-souvenirs, d'affiches et d'extraits d'archives. En plus, dès janvier, le Musée rendra hommage aux collectionneurs passionnés, étant à l'origine de plusieurs collections muséales, dont celle du Musée Stewart. Les visiteurs auront également l'opportunité de s'immerger dans l'univers coloré et insolite d'un cabinet de curiosités réinterprété par un artiste contemporain, de découvrir Montréal au 18^e siècle, d'expérimenter un éventail de jeux d'antan, de s'adonner aux plaisirs d'hiver dont une balade nocturne à la lanterne et le curling à l'ancienne. Une offre éclatée qui saura plaire à tous ceux et celles qui auront le cœur à la fête!

EXPOSITIONS ET INSTALLATIONS TEMPORAIRES

À L'AFFICHE CET HIVER

À l'affiche jusqu'au 12 mars 2017, l'exposition originale *Curiosités – La collection du Musée Stewart mise en scène par Jérôme Fortin* présente plus de 370 objets hétéroclites et inédits issus des collections du Musée Stewart, disposés dans un espace contemporain et mystérieux. Cette exposition, conçue en collaboration avec l'artiste québécois Jérôme Fortin, reconnu pour ses œuvres inspirées des cabinets de curiosités du 16^e siècle, se veut une interprétation artistique des « chambres des merveilles », ancêtres des musées d'aujourd'hui. L'artiste a sélectionné des objets qui, sortis de leur contexte d'usage, marquent l'imaginaire par leur pouvoir évocateur. Des séries de globes terrestres, de gravures anciennes, d'objets miniatures, de boîtes à chapeau et de



Cor, Allemagne, 18^e siècle © Musée Stewart

cornes à poudre, pour ne nommer que quelques exemples, sont mis en valeur dans plusieurs petits espaces dissimulés derrière des portes colorées.

Le 1^{er} mars prochain, de 13 h 30 à 15 h 30, l'historienne Évelyne Ferron s'entretiendra d'ailleurs sur l'histoire des cabinets de curiosités, ainsi que les collectionneurs les plus célèbres lors d'une conférence intitulée **Entre science et merveilleux : les cabinets de curiosités** des Belles Soirées de l'Université de Montréal.

ÉLOGE AUX COLLECTIONNEURS

Dans le cadre de l'exposition *Curiosités*, le Musée Stewart lance un avis de recherche auprès des collectionneurs de la région du Grand Montréal et de ses environs afin de dénicher les collectionneurs les plus originaux ou qui se distinguent, âgés entre 8 et 99 ans, ayant une collection hors du commun ou une histoire fascinante autour de celle-ci. Le Musée entend bien mettre à l'honneur comme il se doit ces passionnés, parfois à l'origine de collections de musées. Puisque nous avons tous été, un jour ou l'autre, un collectionneur! Toute personne intéressée à poser sa candidature ou à soumettre la candidature de quelqu'un peut le faire d'ici le 20 janvier prochain en se rendant sur le site web du Musée : <http://bit.ly/2h9PGp9>

GALERIE DES JEUX

Dès le 1^{er} février 2017, petits et grands pourront se retrouver pour tester leurs habiletés à nouveau dans la **Galerie des jeux**, un espace ludique *low-fi* qui vous invite à entrer dans l'univers d'une dizaine de jeux d'autrefois, du 16^e au 20^e siècle, pour la plupart puisés dans la collection du Musée Stewart. Les joueurs peuvent faire l'essai de ces jeux grâce à des répliques et apprendre leurs règles, ainsi que leur origine historique. Le jeu de mail (ancêtre du croquet), le jeu de jonchets, les dames « version canadienne », le jeu du tonneau, le jeu de l'oie sont quelques-uns des jeux proposés. Des activités destinées aux enfants sont aussi offertes comme le bricolage d'un thaumatrope, un jouet optique inventé au 19^e siècle. Et durant les fins de semaine, à 13 h 15, il y a lecture de conte.



Jeu de cavagnole, France, 18^e siècle © Musée Stewart

EXPOSITIONS À VENIR

Dès le 26 avril 2017, le Musée présentera **Expo 67 – Rêver le monde**, une tout nouvelle exposition faisant partie de la programmation officielle du 375^e anniversaire de Montréal et marquant du même coup, le 50^e anniversaire d'Expo 67. Cette exposition s'inspire des innovations technologiques exploitées dans les pavillons de l'exposition universelle et des grands rêves mis en œuvre autour de cet événement



Lettres géantes « Expo 67 » © Musée Stewart

historique, décrit comme « le plus grand spectacle sur Terre ». Elle propose à toutes les générations de visiteurs de vivre ou revivre cette aventure démesurée au fil d'un parcours formé de cinq zones thématiques, marquées entre autres par des installations artistiques immersives et multimédia, qui se présenteront comme autant de mondes à découvrir. Artéfacts, affiches, projections, diapositives, extraits d'archives, paysages sonores et réalité virtuelle s'entremêleront pour une expérience multisensorielles. Cette exposition est réalisée en partenariat avec l'Office national du film du Canada (ONF), ainsi qu'en collaboration avec Radio-Canada et les Archives de Montréal. Ce projet s'inscrit également dans le cadre de la mise en œuvre du Plan culturel numérique du Québec.

Également à compter du 26 avril, l'exposition extérieure **Expo 67 – Tout un chantier!** prendra place dans la cour du Musée. Une série de 14 grandes photographies en couleurs de Jean-Louis Frund témoignera du défi colossal que représente l'aménagement de l'exposition universelle au milieu du fleuve Saint-Laurent. Les visiteurs pourront entre autres y voir le chantier de construction en hiver et mesurer la prouesse architecturale des nombreux pavillons.



Jean-Louis Frund, *Construction du pavillon de l'Allemagne*, Montréal, janvier 1967, MP-1994.1.2.997 © Musée McCord

EXPOSITION PERMANENTE

HISTOIRES ET MÉMOIRES

Profitez de cette année de célébration pour découvrir l'exposition permanente, ce premier arrêt pour découvrir notre histoire, qui vous transporte à travers cinq siècles d'histoire, aux origines de l'histoire du Québec, de l'arrivée des Européens en Amérique, en passant par la vie en Nouvelle-France, jusqu'à la Confédération canadienne. Dès le 14 janvier 2017, durant les fins de semaine, les capsules thématiques **Les chapitres de notre histoire** dévoileront des faits inédits reliés à des thématiques et périodes phares de l'histoire du Québec. Trois capsules de 20 minutes sont proposées chaque jour (10 h 15, 11 h 15, 16 h 15). En tout temps, les jeunes peuvent apprendre en s'amusant dans *Histoires et Mémoires* grâce à un coffre à costumes d'époque et à deux **parcours autonomes** offerts sous forme de livrets. Pour les enfants âgés de 4-6 ans, le parcours porte sur les animaux et pour les enfants de 7-10 ans, sur les vêtements. La **maquette interactive « Montréal fortifié »** plongera aussi les visiteurs dans un voyage dans le temps où l'histoire de la ville reprend vie grâce à des capsules vidéo et un jeu de sons et lumières.



Maquette interactive « Montréal fortifié ». Crédit : Claude Roy Photographie © Musée Stewart

DES ACTIVITÉS VARIÉES AU CHAUD COMME AU FROID

CURLING À L'ANCIENNE

Du 14 janvier au 12 mars 2017, les visiteurs du Musée Stewart pourront également pratiquer des sports extérieurs tels que le **curling à l'ancienne** sur une glace naturelle, à la manière des immigrants écossais du 18^e siècle. Initiés par un guide-interprète, les participants n'ont qu'à s'amuser tout en apprenant les rudiments d'un des sports les plus anciens au Québec! L'activité est offerte toutes les fins de semaine de 14 h 15 à 15 h 15 selon les conditions climatiques. Les participants doivent être âgés de 6 ans et plus et être habillés chaudement.



Curling à l'ancienne © Musée Stewart

FÊTE DES NEIGES DE MONTRÉAL

Du 14 janvier au 5 février 2017, le Musée prendra part à la Fête des neiges de Montréal en offrant, les samedis, une toute nouvelle activité en partenariat avec la Société du parc Jean-Drapeau : **Légendes de l'île Sainte-Hélène**. Les participants sont invités à entreprendre une randonnée nocturne, à la lumière des lanternes, afin de découvrir trois légendes touchant à l'histoire de l'île Sainte-Hélène. Cette visite mènera les visiteurs jusqu'en haut de la tour de Lévis pour une vue imprenable sur l'île Sainte-Hélène et sur Montréal. Trois départs (16 h 45, 17 h 30 et 18 h 15) s'effectueront à partir du Complexe aquatique où l'inscription est requise sur place.

RELÂCHE SCOLAIRE

Du 4 au 12 mars 2017, le Musée offrira une programmation spéciale à l'occasion de la relâche qui se déroulera tous les jours d'ouverture de la semaine, dont une activité de bricolage en lien avec l'exposition *Curiosités*, l'heure du conte, l'initiation au curling à l'ancienne et à la raquette, ainsi que les capsules *Les chapitres de notre histoire*. Et c'est sans compter la Galerie des jeux! Les collectionneurs mis en vedette durant l'hiver seront également invités durant le dernier week-end afin de présenter leur collection et partager leur passion avec les visiteurs du Musée.

HEURES D'OUVERTURE

Le Musée Stewart est ouvert du mercredi au dimanche, de 10 h à 17 h, et exceptionnellement le lundi 6 mars et le mardi 7 mars, de 10 h à 17 h, durant la semaine de relâche. Il est ouvert également les mardis durant l'été, entre la Saint-Jean-Baptiste et la Fête du travail.

À PROPOS DU MUSÉE STEWART

Le Musée Stewart, musée d'histoire privé à but non lucratif, a été fondé en 1955 par le philanthrope David M. Stewart. L'institution détient une collection unique de près de 27 000 artefacts, documents d'archives et livres rares liés à la présence européenne en Nouvelle-France et en Amérique du Nord, jusqu'à nos jours. Sa mission principale : préserver et mettre en valeur ces objets qui relatent les voyages d'exploration, les avancées scientifiques, les faits d'armes, les croyances et la vie quotidienne de nos ancêtres. L'organisme montréalais, situé au parc Jean-Drapeau, loge dans l'arsenal du dépôt

fortifié britannique de l'île Sainte-Hélène, construction militaire du 19^e siècle inscrite au Répertoire du patrimoine culturel du Québec.

-30-

Possibilité d'entrevues avec Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée Stewart, Sylvie Durand, directrice des programmes, Sylvie Dauphin, conservatrice et chef des collections ainsi que Jérôme Fortin, commissaire d'exposition.

Dossier de presse avec photos sur Dropbox : <http://bit.ly/2hFFqDk>

Contact : Geneviève Lalonde
Conseillère en communication
Tél. : 514 861-6701, poste 2231
genevieve.lalonde@mccord-stewart.ca

Merci à nos partenaires :

