



Pour diffusion immédiate
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

UNE SAISON 2016-2017 ÉTONNANTE ET FESTIVE AU MUSÉE STEWART

Montréal, le 19 août 2016 – À l'aube des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal et du 50^e anniversaire d'Expo 67, le Musée Stewart, institution phare de l'histoire du Québec, est fière de dévoiler sa programmation 2016-2017 conçue autour de ses expositions vedettes et de thèmes marquant ces grands événements. D'un surprenant cabinet de curiosités contemporain à un parcours immersif en plein cœur de l'Expo, en passant par des activités intrigantes à l'Halloween et un château féérique qui contribuera à la magie de Noël, cette programmation unique plaira aux visiteurs de tous âges.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Jusqu'au 12 mars 2017, l'exposition **Curiosités – La collection du Musée Stewart mise en scène par Jérôme Fortin** met en valeur **370 objets hétéroclites et inédits** issus des collections du Musée disposés dans un **espace contemporain** qui a tout pour surprendre et séduire le public. Cette exposition originale a été créée en collaboration avec l'artiste québécois Jérôme Fortin, dont le travail est notamment reconnu pour ses œuvres inspirées des **cabinets de curiosités** du 16^e siècle. Dans cette interprétation artistique des « chambres des merveilles », ancêtres des musées, l'artiste a sélectionné des objets qui, sortis de leur contexte d'usage, marquent l'imaginaire par leur pouvoir évocateur. Serrures, clés, globes terrestres, télescopes, cadrans solaires, cornes à poudre, accessoires de cuisine, gravures anciennes, sculptures, objets miniatures, étuis à pipe et boîtes à chapeau sont mis en scène dans plusieurs petits espaces dissimulés derrière des portes colorées.



Hydra, Pieter Tanjé, eau forte, 18^e siècle
© Musée Stewart

PROGRAMMATION SPÉCIALE EN LIEN AVEC L'EXPOSITION

Cet automne et en hiver, plusieurs activités culturelles seront offertes autour de thèmes entourant l'exposition *Curiosités*. **Le 1^{er} octobre**, le Musée accueillera le musicologue Bruno Paul Stenson à l'occasion du 20^e anniversaire des **Journées de la culture**. **Du 28 au 30 octobre**, les visiteurs pourront prendre part à une série d'activités familiales soulignant la fête de l'Halloween. Les **Belles Soirées de l'Université de Montréal** seront de retour au Musée **le 1^{er} mars 2017** avec l'historienne Éveline Ferron. L'exposition culminera avec une programmation particulière pour la relâche scolaire, **du 4 au 12 mars 2017**. Pour plus de détails sur la programmation complète, veuillez consulter la fiche technique en annexe du communiqué.

Jusqu'au 9 octobre 2016, l'exposition extérieure gratuite **Île Sainte-Hélène – Chroniques illustrées** retrace l'histoire de cette île marquante dans l'histoire du Québec par le biais de **16 estampes** provenant des collections du Musée Stewart et issues de journaux de l'époque tels que le *Canadian Illustrated News*, le *Dominion Illustrated* et *L'Opinion publique*. Occupée à l'origine par les Premières Nations, transformée en domaine familial et ensuite en complexe militaire, l'île devient finalement un **parc public** en 1874. Havre de paix depuis le dernier quart du 19^e siècle, c'est la campagne au cœur de la ville où pique-niques, fêtes, promenades et aires de jeux sont à l'honneur.



Le parc de l'île – Une fête familiale sous les arbres, 1876 © Musée Stewart

Du 16 novembre 2016 au 8 janvier 2017, l'exposition **Les pères Noël débarquent au Musée Stewart**, le rendez-vous culturel incontournable du temps des fêtes, revient pour une 4^e édition. Cette année, les visiteurs pourront renouer avec une trentaine de figurines dont plusieurs ont été confectionnées à la main par des artistes séduits par la magie de Noël tels que Lynn West, Beth Cameron, Lynn Haney et l'artiste québécoise Carole Landreville.



Château de poupées, Rudolf Szálasi, Allemagne, 1975 © Musée Stewart

Pour ajouter à la féérie, l'élégant **château de poupées Szálasi animé**, conçu en 1975 et entièrement restauré, sera également exposé, ainsi que des photographies anciennes illustrant l'hiver montréalais et des capsules sur les traditions de Noël. Atelier de bricolage et projection de courts-métrages s'ajouteront à cette expérience des plus emballantes. **L'entrée au Musée Stewart sera gratuite pendant toute la durée de l'exposition.** Bien sûr, les dons seront les bienvenus.

À compter du 4 mai 2017, pour souligner le **50^e anniversaire d'Expo 67 et le 375^e anniversaire de Montréal**, la nouvelle exposition **Expo 67 – Rêver le monde** prendra l'affiche au Musée Stewart. Puisant son inspiration des innovations technologiques exploitées dans les pavillons et des grands rêves mis en œuvre durant cet événement international historique, cette exposition plongera les visiteurs dans un **parcours formé, entre autres, d'installations immersives** qui se présentent aux visiteurs comme autant de mondes à découvrir. Prenant place sur l'île Sainte-Hélène, le site original de l'Expo, elle fera **revivre cette grande aventure** et séduira à coup sûr toutes les générations de visiteurs. En complément, une **visite guidée extérieure sur l'île Sainte-Hélène** pour redécouvrir les anciens sites d'Expo 67 sera aussi proposée au public. Cette exposition est réalisée en partenariat avec l'Office national du film du Canada (ONF).



Pavillon des États-Unis, Expo 67, Montréal, Jean-Louis Frund, 1967 © Musée McCord

À compter de la mi-mai 2017, toujours en lien avec le **50^e anniversaire d'Expo 67**, une nouvelle exposition extérieure viendra émerveiller les visiteurs dans la cour du Musée Stewart. Celle-ci présentera **16 photographies grand format de Jean-Louis Frund**. Ce dernier a réalisé de magnifiques clichés de l'Expo et légué au Musée McCord une collection de 1 077 photographies originales, dont la majorité faite au 35mm en couleur. Parmi les sujets captés sous sa lentille, notons la construction des îles, des pavillons et de la Ronde ainsi que des scènes de vie sur les îles durant l'été 1967.



Foules près du pavillon de la France, Expo 67, Montréal, Jean-Louis Frund, 1967 © Musée McCord

« La saison culturelle 2016-2017 s'annonce palpitante, car elle mettra à la fois en lumière un patrimoine historique exceptionnel préservé par le Musée Stewart, à travers ses expositions et activités, mais elle contribuera aussi à faire revivre la mémoire d'Expo 67 d'une manière contemporaine et novatrice sur le site même de l'Expo », souligne Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée Stewart.

EXPOSITION PERMANENTE

L'exposition **Histoires et Mémoires** propose un parcours de cinq siècles d'histoire, de la découverte du Nouveau Monde à la création du Canada. Près de 500 objets, documents, livres rares et cartes anciennes sont exposés. De plus, les jeunes peuvent apprendre tout en s'amusant grâce à des **parcours autonomes** avec livrets (4-6 ans : les animaux, 7-10 ans : les vêtements) et à un **coffre à costumes** permettant d'incarner divers personnages.

GALERIE DES JEUX

Jusqu'au 16 octobre, les visiteurs de 4 à 94 ans sont invités à tester leurs habiletés dans ce lieu de divertissement où tous peuvent s'exercer à ces jeux d'antan grâce à des répliques et apprendre les règles reliées à chacun tout comme leur origine historique. Les dames « version canadienne », le bilboquet, le jeu de plat amérindien, le jeu de mail (ancêtre du croquet), le jeu du tonneau, le jeu de l'oie... tous ces plaisirs d'autrefois n'ont rien à



Galerie des jeux © Musée Stewart

envier aux jeux d'aujourd'hui! Des activités destinées aux enfants sont aussi offertes comme le bricolage d'un thaumatrope, un jouet optique inventé au 19^e siècle. Et durant les fins de semaine, à 13h15, il y a lecture de conte.

À propos du Musée Stewart

Le Musée Stewart, musée d'histoire privé à but non lucratif, a été fondé en 1955 par le philanthrope David M. Stewart. L'institution détient une collection unique de près de 27 000 artefacts, documents d'archives et livres rares liés à la présence européenne en Nouvelle-France et en Amérique du Nord, jusqu'à nos jours. Sa mission principale : préserver et mettre en valeur ces objets qui relatent les voyages d'exploration, les avancées scientifiques, les faits d'armes, les croyances et la vie quotidienne de nos ancêtres. L'organisme montréalais, situé au parc Jean-Drapeau, loge dans l'arsenal du Fort de l'île Sainte-Hélène, construction militaire du 19^e siècle inscrite au Répertoire du patrimoine culturel du Québec.

Heures d'ouverture du Musée

HAUTE SAISON

Du 28 juin au 4 septembre 2016 : mardi au dimanche de 10h à 17h.

BASSE SAISON

Du 7 septembre 2016 au 25 juin 2017 : mercredi au dimanche de 10 h à 17 h.

L'admission est gratuite pour les enfants de 12 ans et moins. Adultes : 10 \$. Aînés et étudiants : 8 \$

-30-

Possibilité d'entrevues avec Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée Stewart, Sylvie Durand, directrice des programmes, Sylvie Dauphin, conservatrice et chef des collections ainsi que Jérôme Fortin, commissaire d'exposition.

Dossier de presse complet sur Dropbox : <http://bit.ly/2byXFHw>

Contact :

Geneviève Lalonde

Conseillère en communication

514 861-6701, poste 2231 | genevieve.lalonde@mccord-stewart.ca



Montréal

