



COMMUNIQUÉ

PROGRAMMATION HIVER-PRINTEMPS 2020

CULTURE, HISTOIRE ET NATURE AU MUSÉE STEWART

Montréal, 23 janvier 2020 – Pour commencer l'année du bon pied, le Musée Stewart propose **une programmation variée et enrichissante** qui plaira autant **aux amateurs de plein air qu'aux passionnés d'histoire**. L'exposition *Nuits* sera en vedette et accompagnée de plusieurs **activités culturelles gratuites**, dont des rencontres avec les auteurs **Eric Dupont** et **Heather O'Neill** dans le cadre de la série *Nuits dévoilées*. À l'occasion de la **Fête des neiges**, de la **Saint-Valentin** et de la **relâche scolaire**, les visiteurs pourront profiter de la nature entourant le site patrimonial du Musée lors de **superbes sorties en raquettes à la lumière du jour** ou une fois **la nuit tombée**. La période de relâche promet aussi d'autres activités, des **défis de *La fabrique d'histoires*** aux énigmes du jeu collaboratif *Spectres de l'île inspiré des jeux d'évasion*. Au printemps, le Musée prendra part au Slow Art Day, un événement mondial au cours duquel le public sera invité à **ralentir le rythme pour découvrir le Musée et ses artefacts sous un angle différent**.

EXPOSITIONS ET ACTIVITÉS CULTURELLES

NUITS ([dossier de presse](#))

Inspiré de récits d'auteurs québécois de renom

Majestueuse, envoûtante, séduisante, inquiétante, ou tout cela à la fois, la nuit se dévoile sous différents aspects. Pour mettre en lumière ce thème fascinant, le Musée Stewart invite les amants de culture, de littérature et de théâtre à découvrir l'exposition *Nuits* présentée par LaPresse+. Livret en main, postés à une station d'écoute ou munis d'un téléphone intelligent et d'écouteurs, les visiteurs pourront **naviguer dans les univers nocturnes imaginés par quatre écrivains québécois populaires**. Explorez la nuit céleste avec **Eric Dupont**, affrontez la peur du noir de la nuit imaginaire avec **Dominique Demers**, arpentez la nuit urbaine avec **Heather O'Neill** et insinuez-vous dans la nuit intime avec **Simon Boulerice**. Grâce à **une variété d'objets surprenants** issus des collections du Musée Stewart et du Musée McCord, leurs histoires prennent vie dans **une mise en espace théâtrale réalisée par Pierre-Étienne Locas**. [Cliquez ici pour visionner la vidéo de l'exposition.](#)



Nuits dévoilées avec Eric Dupont et Heather O'Neill

Lectures publiques et discussions

Le dimanche 2 février à 14 h, l'auteur **Eric Dupont** fera **une lecture publique de son récit *De mélasse et de morue***, qui prend vie dans l'exposition *Nuits*. Elle sera suivie d'**une discussion autour du processus créatif inusité** qui a donné naissance à ce texte. Le dimanche 5 avril à 14 h, ce sera au tour de l'écrivaine **Heather O'Neill** de lire son récit *Cœurs volés* et de présenter sa démarche artistique liée à l'exposition.

L'histoire de la nuit

Série de conférences en partenariat avec le Groupe de recherche en histoire des sociabilités

Toujours dans le cadre de l'exposition *Nuits*, la série *L'histoire de la nuit* propose des conférences thématiques. Ainsi, le dimanche 15 mars à 14 h, **le professeur de littérature française Frédéric Charbonneau** mettra en lumière la connaissance et les usages du ciel dans la pensée des 17^e et 18^e siècles dans sa conférence *Astres et désastres*. Ce sera **une incursion dans le monde des astres, alors que l'astrologie coexiste avec la physique moderne**. Le dimanche 3 mai à 14 h, **la professeure d'histoire du Québec Magda Fanrni** présentera la conférence *Nuits urbaines : explorations montréalaises de 1850 à 1950*. Comme New York, surnommée « la ville qui ne dort jamais », **Montréal connaît une vie nocturne active à cette époque**. La conférence examinera deux dimensions de la nuit urbaine : **les loisirs commerciaux et le travail nocturne**.

HISTOIRES ET MÉMOIRES

De la découverte d'un nouveau monde à la naissance d'un pays

Se déployant sur deux étages et mettant en valeur **près de 500 objets** des collections du Musée, *Histoires et mémoires* propose de retracer les origines du Québec en revivant **une épopée de cinq siècles**, de l'arrivée des Européens en Amérique jusqu'à la Confédération canadienne, en passant par la vie en Nouvelle-France. La **maquette interactive « Montréal fortifié »** vous offre un voyage dans le temps : l'histoire de la ville y reprend vie devant vos yeux grâce à des capsules vidéo et un jeu de sons et lumières. Chaque week-end, des **capsules thématiques dévoilent des faits inédits** reliés à des périodes phares de l'histoire du Québec et du Canada. En tout temps, les enfants ont l'occasion d'explorer le Musée à leur façon grâce au **guide découverte**, conçu pour **stimuler la connaissance** autour des objets de la collection et les discussions entre parents et enfants.

ACTIVITÉS FAMILIALES

EN RAQUETTES SUR L'ÎLE SAINTE-HÉLÈNE ([photos](#))

Balade historique

Les dimanches 19 et 26 janvier ainsi que les 2 et 9 février, le Musée offrira l'activité extérieure *En raquettes sur l'île Sainte-Hélène* à l'occasion de la 37^e édition de la Fête des neiges de Montréal, organisée par la Société du parc Jean-Drapeau. Cette **balade dirigée par un guide du Musée** permettra aux visiteurs **d'explorer les sentiers du mont Boullé et de découvrir le riche passé de l'île**. Les détenteurs de la passe de la Fête des neiges ont accès gratuitement à l'activité de raquettes et aux expositions du Musée Stewart.



SPECTRES DE L'ÎLE

Jeu collaboratif inspiré des jeux d'évasion

En famille ou entre amis, vivez une expérience qui allie débrouillardise, curiosité et esprit d'équipe afin de déjouer les fantômes en participant au **nouveau jeu collaboratif Spectres de l'île**, conçu par le Musée Stewart et développé en partenariat avec **Randolph**. Enfermés dans une salle où se déroulent d'étranges manifestations, vous aurez comme mission de **trouver des indices et de résoudre des énigmes à saveur historique pour libérer l'esprit de l'île et rétablir l'ordre des choses**. Une capsule historique est offerte en début de parcours. L'activité peut accueillir de 4 à 10 joueurs et dure de 45 à 60 minutes. [Cliquez ici](#) pour voir la vidéo promotionnelle. Consultez les horaires, les tarifs et pour réserver vos places [ici](#). Niveau de difficulté : ●○○○ Facteur d'épouvante : ●○○

LA RELÂCHE AU MUSÉE ([photos](#))

Des activités pour petits et grands du 29 février au 8 mars 2020

Pour la relâche scolaire, le Musée Stewart propose une foule d'activités qui sauront plaire à toute la famille. L'exposition *Nuits* sera en vedette avec **des visites guidées spéciales pour petits et grands** ainsi qu'avec l'activité *L'heure du*

conte, pendant laquelle les médiateurs raconteront quelques classiques de l'écrivaine jeunesse Dominique Demers. Les plus téméraires pourront tenter de déjouer les fantômes de *Spectres de l'île*, un nouveau jeu collaboratif inspiré des jeux d'évasion et les plus ambitieux seront invités à relever les défis de *La fabrique d'histoires*. Les dimanches seront quant à eux consacrés au plein air avec l'activité *En raquettes sur l'île Sainte-Hélène*. Pour une soirée qui sort de l'ordinaire, rendez-vous au Musée le mardi 3 mars, ouvert ce soir-là jusqu'à 21 h, pour profiter de différentes activités, dont une **visite de l'île en raquettes... à la noirceur !**



ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

RENDEZ-VOUS GALANT AU MUSÉE

Pour la fin de semaine de la Saint-Valentin

Du 14 au 16 février, le Musée Stewart vous convie à une fin de semaine romantique. Que ce soit pour une sortie en amoureux, un rendez-vous galant ou une activité entre amis, **vous tomberez sous le charme de l'exposition *Nuits*** et, en particulier, de ses deux sections où l'amour occupe une place centrale, notamment **la *Nuit intime* imaginée par l'auteur Simon Boulerice**, qui met en scène une rencontre passionnée entre deux femmes. Des visites seront offertes en compagnie d'un guide du Musée. Le soir du 14 février, le Musée ouvrira ses portes jusqu'à 22 h. Pendant que certains se laisseront séduire par l'exposition, les amoureux du grand air pourront faire **un parcours en raquettes sur les sentiers de l'île Sainte-Hélène à la noirceur ! Munis d'une lampe de poche et accompagnés d'un guide**, ils découvriront les vestiges et l'histoire de l'île. Les raquettes sont fournies par le Musée et, selon les conditions météorologiques, la visite pourrait se faire à pied ou être annulée. Pour donner encore plus de chaleur à cette soirée, le Musée offrira... **un délicieux chocolat chaud!** Réservation obligatoire pour l'activité de raquettes. Les billets sont disponibles dès le 27 janvier.

LE MUSÉE STEWART PARTICIPE AU SLOW ART DAY

Une journée pour visiter autrement

Le samedi 4 avril, le Musée Stewart prendra part à l'événement mondial du Slow Art Day. Le concept est tout simple : prendre le temps de **contempler les œuvres** qui nous entourent pour les **découvrir sous un angle différent** et s'inspirer de ce que l'on voit pour **nourrir notre créativité et notre imagination**. À l'occasion de cette journée spéciale, l'ensemble de la programmation du Musée invite à **ralentir la cadence**. La balade nature sur l'île Sainte-Hélène menant jusqu'au Musée permettra déjà de se plonger dans l'ambiance. Les visiteurs seront conviés à visiter *Histoires et Mémoires* en ne se concentrant que sur trois des 500 objets que présente cette exposition. Crayons et papier seront aussi mis à la disposition des visiteurs afin qu'ils puissent faire connaître leurs observations par l'écriture ou le dessin. Finalement, en lien avec l'exposition *Nuits*, le Musée aménagera **un coin lecture** où l'on pourra s'installer avec **un bon livre et déguster une tasse de thé tout en écoutant de la musique**. Puisqu'une journée au ralenti est souvent synonyme de confort, **un rabais de 2 \$** sera offert aux visiteurs qui exploreront le Musée **vêtus d'un pyjama ou chaussés de pantoufles**.



HEURES D'OUVERTURE

Le Musée Stewart est ouvert du mercredi au dimanche, de 10 h à 17 h jusqu'au 23 juin 2020. Exceptionnellement, le Musée ouvrira ses portes le vendredi 14 février de 17 h à 22 h pour la Saint-Valentin, ainsi que le lundi 2 mars de 10 h à 17 h et le mardi 3 mars de 10 h à 21 h durant la semaine de relâche.

À PROPOS DU MUSÉE STEWART

Le Musée Stewart a été fondé en 1955 par le philanthrope David M. Stewart. Musée d'histoire privé à but non lucratif, il possède une collection unique de près de 27 000 artefacts, documents d'archives et livres rares liés à la présence européenne en Amérique du Nord, de l'époque de la Nouvelle-France jusqu'à nos jours. Sa mission principale : préserver et mettre en valeur ces objets qui relatent les voyages d'exploration, les avancées scientifiques, les faits d'armes, les croyances et la vie quotidienne de nos ancêtres. L'organisme montréalais, situé au parc Jean-Drapeau, loge dans l'arsenal du dépôt fortifié britannique de l'île Sainte-Hélène, construction militaire du 19^e siècle inscrite au Répertoire du patrimoine culturel du Québec.

– 30 –

Possibilité d'entrevues avec Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée Stewart, Mélanie Deveault, Chef Action éducative, citoyenne et culturelle, Simon Boulerice, Dominique Demers, Eric Dupont, Heather O'Neill, auteurs des récits présentés dans l'exposition *Nuits*.

Source et renseignements

Anne-Marie Beaudet

Conseillère principale, Communications et Expérience visiteur

514 861-6701, poste 2231

anne-marie.beaudet@mccord-stewart.ca

Le Musée Stewart remercie le Gouvernement du Québec, le Conseil des arts de Montréal et la Société du parc Jean-Drapeau pour leur précieux soutien. Le Musée remercie également Randolph, partenaire du jeu d'évasion *Spectres de l'île* ainsi que les partenaires de l'exposition *Nuits* : LaPresse+, présentateur, Renaud-Bray, Salon du livre de Montréal, *Montreal Gazette*, ainsi que Tourisme Montréal.



PRÉSENTÉE PAR



Renaud-Bray

Salon du livre
de Montréal

MONTREAL
GAZETTE

TOURISME /
MONTREAL



Parc Jean-Drapeau



Montréal

Québec